



DIEGO OLMOS

www.diegoolmos.wixsite.com/fotocinema

www.instagram.com/diegohernanolmos

+54 911 5155 9994

ronson1972@gmail.com

Agustín Alvarez 2789 - Florida

Vicente Lopez - Bs. As.-Argentina

BIO

Nace en 1972.

Es cineasta, fotógrafo y docente. Se formó en la Universidad de Buenos Aires (Diseño de Imagen y Sonido), y en diversos talleres, seminarios y clínicas de obra; entre los que destaca a Alberto Goldenstein y el programa "Proyecto Imaginario 2".

Ganó la Beca Creación del FNA en 2019.

En su trabajo le interesa explorar y complejizar la noción de frontera desde diferentes narrativas e imaginarios. Y en el devenir de esos tránsitos generalmente descubre que en las periferias está su centro. Esas búsquedas se materializan en diferentes proyectos audiovisuales, fotográficos y culturales; entre los que resalta "el cineambulante", iniciativa independiente que recorrió la Argentina profunda exhibiendo cine gratuitamente y registrando la travesía; el largometraje documental "Noa, un viaje en subdesarrollo", y los ensayos fotográficos "Ficción" y "Los Termáticos".

Sus películas y fotografías han sido exhibidas en diferentes festivales, muestras y galerías como ser -entre otros- el Festival de Cine de Mar del Plata, Rencontres Cinémas d'Amérique Latine de Toulouse, el Museo de Arte de Tigre o VVV Gallery.

Vive y trabaja en Buenos Aires.

CV

FORMACIÓN

- 2019 Clínica intensiva de proyecto visual con la curadora, artista y docente Karina Granieri.
- 2018 Programa de formación para fotógrafos y artistas visuales "Proyecto Imaginario 2"
- 2015 Clínica de proyecto fotográfico "Fotógrafos en Crisis" a cargo de Alberto Goldenstein / Universidad Torcuato Di Tella
- 2009 Seminario-Taller de cine digital y equipamiento HD. / Curso particular de Martín Siccardi (ADF)
- 2005 Seminario de "Asistencia de dirección en cine" / S.I.C.A. (Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina)
- 1997 Se gradúa de *Diseñador de Imagen y Sonido* en la Facultad de Diseño, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires.

MUESTRAS / EXHIBICIONES / PROYECCIONES

- 2019 **II CINE DE ARTISTAS / DOCs Bs. As.** (proyección festival / cortometraje "DESVIO 3B" del proyecto "FICCIÓN") // Fundación OSDE, C.A.B.A.
- 2019 **VII PREMIO ARTEXARTE 2019** (colectiva / Fotografía "SKATER") // Fundación Arte x Arte, C.A.B.A.
- 2019 **I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CEFIRO ARTE** (colectiva / Fotografía "SKATER") // CEFIRO -Espacio de arte , C.A.B.A.
- 2019 **MUESTRA IMAGINARIA** (colectiva / Fotografías del proyecto "FICCIÓN") // Casa Proyecto Imaginario, C.A.B.A.
- 2018 **OBRA EFIMERA** (colectiva / Fotografías del proyecto "FICCIÓN") // Espacio MORDOR, C.A.B.A.
- 2018 **Premiere "LA LATITA DE PATÉ"** (individual / cortometraje "LA LATITA DE PATÉ") // Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosarios", C.A.B.A.
- 2017 **I CONCURSO DE ARTES VISUALES ESPACIO CULTURAL OEI** (colectiva / Fotografía "S/T") // Espacio Cultural de la O.E.I. , C.A.B.A.
- 2013 **SUDESTADA II** (colectiva / fotografías del proyecto "LA NOCHE TIGRE") // Museo de Arte de Tigre, Tigre - Bs. As.
- 2007 **SUDESTADA** (colectiva / fotografías del proyecto "LA NOCHE TIGRE") // Galería "VVV Gallery", C.A.B.A.
- 2006 **II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES "LA NOCHE DE LOS CORTOS"** (cortometraje "HOLA!") // Lima, Perú
- 2006 **XXVIII FESTIVAL DE CORTOMETRAJES "UNCIPAR"** (cortometraje "CHAU!") // Villa Gesell, Bs. As.
- 2006 **ESTUDIO ABIERTO PORTELA** (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Estudio de artistas "Portela 164", C.A.B.A.
- 2006 **ARTECHACRA en ARTEBA** (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Stand de galería OFICINA PROYECTISTA, C.A.B.A.
- 2005 **PERIFERICA** (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Stands "PORTELA 164" y "LAS DUEÑAS DE LA CASA", C. C. Borges, C.A.B.A.
- 2005 **6 FOTOGRAFÍAS - CICLO ENFOQUE22** (colectiva / fotografías de proyectos varios) // FM LA TRIBU, C.A.B.A.
- 2004 **19° FESTIVAL DE CINE DE MAR DEL PLATA / COMPETENCIA VITRINA ARGENTINA** (Largometraje "NOA") // Mar del Plata, Bs.As.
- 2004 **16° ENCUENTROS DE CINE LATINOAMERICANO DE TOULOUSE / Sección PANORAMA** (Largometraje "NOA") // Toulouse, Francia.
- 2004 **22° FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DEL URUGUAY / COMPETENCIA OFICIAL** (largometraje "NOA") // Montevideo, Uruguay.

2004 **11º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA / COMPETENCIA OFICIAL**
(largometraje "NOA") // Valdivia, Chile.

BECAS / PREMIOS / MENCIONES

2019 BECA A LA CREACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES, Fondo Nacional de las Artes. Argentina
2017 2º Premio en I CONCURSO DE ARTES VISUALES DEL ESPACIO CULTURAL ORGANIZACION
ESTADOS IBEROAMERICANOS, Argentina

OTRAS PRÁCTICAS Y PROYECTOS ARTISTICOS

2017 **TALLER ESCULPIENDO EN EL TIEMPO.** CoAutor y docente, junto al Lic. Fernando Lo Gioco y al Lic. Vicente De Gemmis- Continuidad del Taller fuera de campo, consistió en un particular taller comunitario que cruzaba la escultura en metal y la realización de cine documental en el ámbito del Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosario", C.A.B.A.

2016 **TALLER FUERA DE CAMPO.** CoAutor y docente, junto al Lic. Pablo Lopez . Consistió en un taller comunitario de creación fotográfica en el ámbito del Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosario", C.A.B.A.

2014 **VELADAS FLORIDAS.** Coautor junto a la artista plástica -y pareja- Carla Benedetti. Consistían en noches especiales donde los autores abrían su casa/taller para brindar una velada pictórica, fotográfica y gastronómica que apostaba a la difusión y el crecimiento de un coleccionismo popular.

1999/2004 **"el cineambulante"** Coautor e integrante de esta iniciativa cultural independiente que recorrió pueblos chicos del interior de la Argentina -a bordo de una motorhome- exhibiendo cine gratuitamente, registrando la travesía para un futuro largometraje y dictando talleres de cine y fotografía para chicxs.