



DIEGO OLMOS

<https://www.diegoolmos.com/>

www.instagram.com/diegohernanolmos

+54 911 5155 9994

ronson1972@gmail.com

Pacheco 3219 - Olivos

Vicente Lopez - Bs. As.-Argentina

BIO

Nace en 1972.

Es cineasta, fotógrafo y docente. Se formó en la Universidad de Buenos Aires (Diseño de Imagen y Sonido), y en diversos talleres, seminarios y clínicas de obra; entre los que destaca a Alberto Goldenstein y el programa "Proyecto Imaginario 2". Ganó la Beca Creación del FNA en 2019 y el Fondo Municipal de las Artes (MVL) en 2022.

En su trabajo le interesa explorar y complejizar la noción de frontera desde diferentes narrativas e imaginarios. Y en el devenir de esos tránsitos generalmente descubre que en las periferias está su centro. Esas búsquedas se materializan en diferentes proyectos audiovisuales, fotográficos y culturales; entre los que resalta "el cineambulante", iniciativa independiente que recorrió la Argentina profunda exhibiendo cine gratuitamente y registrando la travesía; el largometraje documental "Noa, un viaje en subdesarrollo", diversos cortometrajes y los proyectos visuales "Edenes", "Ocaso", "Afueras" y "Los Termáticos", entre otros.

Sus películas y fotografías han sido exhibidas en diferentes festivales, muestras y galerías.

También siempre se interesó por la autogestión cultural y el fin social del arte, llevando adelante ciertas propuestas como ser la iniciativa de coleccionismo popular llamada "Las Veladas Floridas", el proyecto de exhibición urbana de arte contemporáneo conocido como "_paredón_" - ambos junto a la artista visual Carla Benedetti-; y los talleres "Fuera de Campo" y "Esculpiendo en el Tiempo", proyectos de arte-terapia que realizó en un Centro de Salud Mental junto a reconocidos profesionales de la Psicología.

Paralelamente lleva adelante su actividad profesional en el medio audiovisual como realizador y montajista; y también su actividad docente en instituciones universitarias.

Vive en Buenos Aires.

CV

FORMACIÓN

2020	Programa intensivo para artista visuales fotográficos "CAMPO ABIERTO" Argentina/Mexico
2019	Clínica intensiva de proyecto visual con la curadora, artista y docente Karina Granieri.
2018	Programa de formación para fotógrafos y artistas visuales "PROYECTO IMAGINARIO 2"
2015	Clínica de proyecto fotográfico "Fotógrafos en Crisis" a cargo de Alberto Goldenstein / Universidad Torcuato Di Tella
2009	Seminario-Taller de cine digital y equipamiento HD. / Curso particular de Martín Siccardi (ADF)
2005	Seminario de "Asistencia de dirección en cine" / S.I.C.A. (Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina)
1997	Se gradúa de <i>Diseñador de Imagen y Sonido</i> en la Facultad de Diseño, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires.

MUESTRAS / EXHIBICIONES / PROYECCIONES

2024	EDENES LINDANTES AL GRIS MEDIO (individual / proyecto EDENES) // Casa de la Cultura de MVL., Buenos Aires.
2023	EDENES LINDANTES AL GRIS MEDIO (individual / proyecto EDENES) // MUSEO URBANO (vitrina HTAL CLINICAS), C.A.B.A.
2023	ESTA PASANDO AQUI y AHORA (colectiva / proyecto AFUERAS) // Galeria GALPÓN DE IDEAS, Florida, Buenos Aires.
2022	EDENES LINDANTES AL GRIS MEDIO (individual / proyecto EDENES) // Sala MEDASUR, Santa Rosa, La Pampa.
2021	EDENES LINDANTES AL GRIS MEDIO (individual / proyecto EDENES) // Sala Lidaura Chapitel, San Martin de los Andes, Neuquén.
2020	_PAREDÓN 01_ / fotomural del proyecto EDENES// proyecto _PAREDÓN_ , Vicente Lopez.
2019	II CINE DE ARTISTAS / DOCs Bs. As. (proyección festival / cortometraje "DESVIO 3B" del proyecto "EDENES") // Fundación OSDE, C.A.B.A.
2019	VII PREMIO ARTEXARTE 2019 (colectiva / Fotografía "SKATER") // Fundación Arte x Arte, C.A.B.A.
2019	I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CEFIRO ARTE (colectiva / Fotografía "SKATER") // CEFIRO -Espacio de arte , C.A.B.A.
2019	MUESTRA IMAGINARIA (colectiva / Fotografías del proyecto "FICCIÓN") // Casa Proyecto Imaginario, C.A.B.A.
2018	OBRA EFIMERA (colectiva / Fotografías del proyecto "FICCIÓN") // Espacio MORDOR, C.A.B.A.
2018	Premiere "LA LATITA DE PATÉ" (individual / cortometraje "LA LATITA DE PATÉ") // Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosarios", C.A.B.A.
2017	I CONCURSO DE ARTES VISUALES ESPACIO CULTURAL OEI (colectiva / Fotografía "S/T") // Espacio Cultural de la O.E.I. , C.A.B.A.
2013	SUDESTADA II (colectiva / fotografías del proyecto "LA NOCHE TIGRE") // Museo de Arte de Tigre, Tigre - Bs. As.
2007	SUDESTADA (colectiva / fotografías del proyecto "LA NOCHE TIGRE") // Galeria "VVV Gallery", C.A.B.A.
2006	II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES "LA NOCHE DE LOS CORTOS" (cortometraje "HOLA!") // Lima, Perú
2006	XXVIII FESTIVAL DE CORTOMETRAJES "UNCIPAR" (cortometraje "CHAU!") // Villa Gesell, Bs. As.
2006	ESTUDIO ABIERTO PORTELA (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Estudio de artistas "Portela 164", C.A.B.A.

2006	ARTECHACRA en ARTEBA (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Stand de galería OFICINA PROYECTISTA, C.A.B.A.
2005	PERIFERICA (colectiva / fotografías de proyectos varios) // Stands "PORTELA 164" y "LAS DUEÑAS DE LA CASA", C. C. Borges, C.A.B.A.
2005	6 FOTOGRAFÍAS - CICLO ENFOQUE22 (colectiva / fotografías de proyectos varios) // FM LA TRIBU, C.A.B.A.
2004	19° FESTIVAL DE CINE DE MAR DEL PLATA / COMPETENCIA VITRINA ARGENTINA (Largometraje "NOA") // Mar del Plata, Bs.As.
2004	16º ENCUENTROS DE CINE LATINOAMERICANO DE TOULOUSE / Sección PANORAMA (Largometraje "NOA") // Toulouse, Francia.
2004	22° FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DEL URUGUAY / COMPETENCIA OFICIAL (largometraje "NOA") // Montevideo, Uruguay.
2004	11º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA / COMPETENCIA OFICIAL (largometraje "NOA") // Valdivia, Chile.

BECAS / PREMIOS / MENCIONES

2022	BECA A LA CREACIÓN AUDIOVISUAL , Fondo Municipal de las Artes (Municipio de Vicente Lopez), Argentina
2019	BECA A LA CREACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES , Fondo Nacional de las Artes. Argentina
2017	2º Premio en I CONCURSO DE ARTES VISUALES DEL ESPACIO CULTURAL ORGANIZACION ESTADOS IBEROAMERICANOS , Argentina

OTRAS PRÁCTICAS Y PROYECTOS ARTISTICOS

2021/Fecha	FEV (FLORIDA ENTRE VEREDAS) . Proyecto colectivo y autogestionado de difusión de la producción de artistas contemporáneos del barrio de Florida, Vicente Lopez. Artista miembro fundador y colaborador del proyecto.
2020/2022	_PAREDÓN_ Cogestor junto a la artista visual Carla Benedetti. Proyecto autogestionado de visualización del trabajo de artistas contemporáneos en el espacio urbano.
2017	TALLER ESCULPIENDO EN EL TIEMPO . CoAutor y docente, junto al Lic. Fernando Lo Gioco y al Lic. Vicente De Gemmis- Continuidad del Taller fuera de campo, consistió en un particular taller comunitario que cruzaba la escultura en metal y la realización de cine documental en el ámbito del Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosario", C.A.B.A.
2016	TALLER FUERA DE CAMPO . CoAutor y docente, junto al Lic. Pablo Lopez . Consistió en un taller comunitario de creación fotográfica en el ámbito del Centro de Salud Mental N°1 "Hugo Rosario", C.A.B.A.
2014	VELADAS FLORIDAS . Coautor junto a la artista plástica -y pareja- Carla Benedetti. Consistían en noches especiales donde los autores abrían su casa/taller para brindar una velada pictórica, fotográfica y gastronómica que apostaba a la difusión y el crecimiento de un coleccionismo popular.
1999/2004	"el cineambulante" Coautor e integrante de esta iniciativa cultural independiente que recorrió pueblos chicos del interior de la Argentina -a bordo de una motorhome- exhibiendo cine gratuitamente, registrando la travesía para un futuro largometraje y dictando talleres de cine y fotografía para chicos.